

Ana Vieira nasceu em Coimbra em 1940.
Por raiz paterna cresceu na Ilha de S. Miguel, nos Açores.
Vive e trabalha em Lisboa.

Ana Vieira was born in Coimbra in 1940.
She grew up on the island of São Miguel in the Azores,
where her father came from.
Lives and works in Lisbon.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS / INDIVIDUAL EXHIBITIONS

1968

Galeria Quadrante, Lisboa (Maio).

1971

Ana Vieira, Galeria Quadrante, Lisboa (24.05 – 10.06).

1972

Galeria Dois, Porto (Mar.).

Ambiente, Galeria Ogiva, Óbidos (29.04 – 03.07).

Galeria A Teia, Ponta Delgada, Ilha de São Miguel, Açores (Out.).

Galeria Maestro Francisco Lacerda, Vila das Velas, Ilha de São Jorge, Açores (Nov.).

Galeria Degrau, Angra do Heroísmo, Ilha Terceira, Açores (Nov.).

Galeria Gávea, Vila do Porto, Ilha de Santa Maria, Açores (Dez.).

1973

Ambiente, A.R.C.O. – Centro de Arte e Comunicação, Lisboa (01.06 – 15.06).

1974

Ana Vieira, Galeria Judite Dacruz, Lisboa (12.02 – 02.03).

1977

Janelas - Diaporama apresentado no Pequeno Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

1978

Projecto Ocultação - Desocultação, Galeria Quadrum, Lisboa (18.01 – 15.02).

1981

Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, 54 exposições, 1981-1983, Galeria CAPC e Galeria Espaço Branco, Coimbra (28.03 – 08.04).

1982

Corredor, Galeria Quadrum, Lisboa (Mar.).

Estendal – Texturas, Ciclo e Percurso, Museu Nacional do Traje, Lisboa (Jun.).

1986

Transbordagem, Museu Nacional do Traje, Lisboa (Set.).

1991

Ana Vieira. Diário de Cinco Dias - Gessos, Centro Nacional de Cultura, Lisboa (Jun.).

1995

Constelação Peixes – instalação no Vulcão dos Capelinhos, integrada no Simpósio Internacional Multimédia, Faial, Horta, Açores (Jun.).

Sala de Jantar, Museu José Malhoa, Caldas da Rainha (14.05 – 09.06).

1997

Ensaio para uma Paisagem, Sala do Veado, Museu Nacional de História Natural, Lisboa (07.07 – 13.07).

1998 / 99

A Dança – Teatro São João, Porto.

Ana Vieira, Fundação de Serralves, Porto (03.12.98 – 24.01.99).

2001

Ana Vieira. Pronomes, Galeria Quadrado Azul, Porto (Set.).

Ana Vieira. Pronomes, Galeria Franco Stegink–Cultura Contemporânea, Lagoa, S. Miguel, Açores (Nov.).

2002

Antecâmara, Galeria Giefarte, Lisboa (19.11 – 31.12).

2004

Casa Desabitada, Artistas Unidos – Rua Ivens, Lisboa (07.05 – 06.06).

Casa Desabitada, Porto – Rua Nossa Senhora de Fátima (Nov.).

Close Up, Galeria Graça Brandão, Porto (05.06 – 30.07).

Close Up, Galeria Promontório, Lisboa (24.06 – 30.07).

2006

Serralves em Coimbra, Ana Vieira na Colecção da Fundação de Serralves, Coimbra (22.03 - 30.04).

2007

Negativo, Casa das Artes, Tavira.

2008

Ana Vieira. In/visibilidade, Porta 33, Funchal (19.07 – 04.10).

2009

Ana Vieira. In/visibilidade, Palácio Marquês de Pombal, Lisboa (17.03 – 18.04).

Peças Soltas, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada (16.07 – 30.09).

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS / COLLECTIVE EXHIBITIONS

1965

Exposição Estímulo, SNBA, Lisboa.

1966

Exposição de Maio, SNBA (27.05 – 11.06).

Exposição de Novembro – Desenho e Gravura, SNBA, Lisboa (24.10 – 11.12).

1967

Exposição de Maio, SNBA, Lisboa (27.05 – 11.06).

Imagem Não Imagem, Galeria Quadrante, Lisboa (Nov.).

1968

O Objecto, Galeria Quadrante, Lisboa (Out.).

Exposição de Arte Moderna, Museu José Malhoa, Caldas da Rainha (01.07 – 30.09).

1970

Exposição Mobil de Arte, SNBA, Lisboa (12.11 – 30.11).

1971

Colectiva Quadrante, Galeria Alvarez, Porto.

17 Novos Autores, Galeria Judite Dacruz, Lisboa (Fev.).

Exposição de Verão, SNBA, Lisboa.

V Exposição Retrospectiva das Galerias, SNBA, Lisboa (Agosto).

Homenagem a Josefa de Óbidos, Galeria Ogiva, Óbidos.

1972

Expo AICA, SNBA, Lisboa.

20 Artistas Plásticos, Palácio D. Manuel, Évora (25 Fev.).

Exposição 72, SNBA, Lisboa.

1973

Exposição 73, SNBA, Lisboa (Dez.).

1974

Expo AICA, SNBA, Lisboa.

Exposição de Gravura, SNBA, Lisboa.

1975

Figuração-Hoje?, SNBA, Lisboa (Jan.).

Ana Vieira, Eduardo Nery, Francisco de Aquino - 20 serigrafias, Museu Carlos Machado, Ponta Delgada, São Miguel, Açores (Jan.).

Gravure Portugaise Contemporaine 1970-1975, Centre Culturel Portugais, Fondation Calouste Gulbenkian, Paris.

Exposição de Gravura Portuguesa Contemporânea (org. em colaboração com a Galeria Módulo - Centro Difusor de Arte, Porto), Viana do Castelo, Paços do Concelho de Aveiro, C.A.A. (17.05 – 31.05).

1976

20 Anos da Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (17.05 – 12.06).

Arte Portoghese Contemporanea, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (22.06 – 25.07).

Incisione Portoghese Contemporanea, Instituto di Sant'Antonio dei Portoghesi, Roma (23.06 – 17.07).

Alguns aspectos da vanguarda portuguesa, Galeria Quadrum, Lisboa (Set.).

Exposição de Arte Moderna Portuguesa: Salão de Verão/76, SNBA, Lisboa (Set. – Out.).

Art Portugais Contemporain, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (Out. – Nov.).

Gravura Portuguesa Contemporânea, SNBA, Lisboa.

1977

Artistas Portuguesas, SNBA, Lisboa (Jan. – Fev.)

I Exposição Nacional de Gravura, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (Fev.)

Alternativa Zero – Tendências Polémicas na Arte Portuguesa Contemporânea, Galeria Nacional de Arte Moderna, Lisboa (01.03 – 31.03).

Artistes Portugaises, Centre Cultural Portugais – FCG, Paris (Mar. – Abr.).

Arte Fiera 77, Bolonha (01.07 – 06.07).

Cultura Portuguesa em Madrid, Secretaria de Estado da Cultura, Madrid (Nov. – Dez.)

Exposição de Artistas Portugueses Presentes na Feira Internacional de Arte de Bolonha, Galeria Quadrum, Lisboa.

A Fotografia na Arte Moderna Portuguesa, Centro de Arte Contemporânea, Lisboa, Museu Nacional Soares dos Reis Museu Nacional Soares dos Reis, Porto, e SNBA, Lisboa.
Portuguese Paintings and Prints, Museu de Arte Moderna, Belgrado.

1978

II Artisti Portuguesi D'Oggi, Laboratório, Milão.
Panorama das Galerias, Centro Nacional de Arte Moderna, Lisboa (13.10 – 19.11).
Artistas Portuguesas, SNBA, Lisboa (Jul.).

1980

Artistes Portugaises aux Musées de Mans, Mans (15.02 – 11.04).

1981

25 Artistas Portuguesas de Hoje, Museu de Arte Contemporânea da U.S.P., São Paulo, Brasil (Set. – Out.).

1982

Exposição de Artistas Açoreanos, Igreja da Graça, Ponta Delgada, Ilha de São Miguel, Açores (10.10 – 02.11).

1984

Artistas Açoreanos, Academia de Arte, Ponta Delgada, Ilha de São Miguel, Açores.
Artistas Fotógrafos em Portugal, Museu de Arte Contemporânea da U.S.P., São Paulo, Brasil.

1985

Diálogo, Galeria Diferença, Lisboa.
1.ª Bienal dos Açores e do Atlântico, Ponta Delgada, Ilha de São Miguel, Açores.

1986

O Imaginário da Cidade de Lisboa, CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

1987

Exposição Comemorativa do Quadragésimo Aniversário da Fábrica de Tintas de Sacavém / Dyrup, Lisboa.

1988

Fórum de Arte Contemporânea – Galeria Arco 8, Fórum Picoas, Lisboa.

1989

2.º Fórum de Arte Contemporânea - Galeria Arco 8, Fórum Picoas, Lisboa.
Meio Século de Arte nos Açores, Horta, Ilha do Faial, Açores (Mai. – Jun.).

1990

Pintoras Portuguesas, Antigo Refeitório de Santa Cruz, Coimbra (Mai.).
Traje: um objecto de arte?, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (Mai. – Jun.).
17 anos da Quadrum. Exposição de Artistas Modernos Portugueses 1973-1990, Galeria Quadrum, Lisboa (Nov.).

1991

3.ª Bienal da Arte dos Açores e Atlântico, Horta, Faial, Açores (26.10 – 14.11).

1993

V Bienal de Escultura e Desenho, Centro de Exposições do Oeste Caldas da Rainha, Caldas da Rainha (14.08 – 30.09).
Orientations: Contemporary Art and Craft from Portugal, Foundation Akemi, Tóquio, Japão (22.05 – 31.05).

1994

Anos de Ruptura - Uma Perspectiva da Arte Portuguesa nos Anos 60, Lisboa, Palácio Galveias, Lisboa 94.

Biombos, Giefarte, Lisboa (22.06 – 30.07).

Acabamentos de Luxo, Associação de Arquitectos Portugueses, Lisboa (Out. – Nov.).

1997

Interactividades - Mediações, Palácio Galveias, Lisboa (27.03 – 29.03).

Perspectiva: Alternativa Zero, Fundação de Serralves, Porto.

1998

Alguns Corpos: imagens da arte portuguesa entre 1950 e 1990, EDP – Electricidade de Portugal, Lisboa.

A Figura Humana na Escultura Portuguesa do século XX, Faculdade de Belas Artes, Porto.

Sensibilidades Femininas do nosso tempo, Lisboa, Palácio Foz (08.03 – 08.04).

Arte Português desde 1960, Fundación Pedro Barrié de la Maza, La Coruña, Espanha (Jun. – Set.)

Alternativa zero: tendenze polemichi dell'arte portoghese nella democrazia, Galleria Bianca, Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo, Itália (14.11 – 14.12).

1999

Arte Portuguesa na Coleção da Fundação de Serralves, Museu de Serralves, Porto (expo. itinerante).

A Window on the Azores / Uma Janela sobre os Açores, Bermuda National Gallery – Hamilton, Bermuda.

CIRCA 1968, Fundação de Serralves, Porto (06.06 – 29.08).

Antes y Después de la Revolución - Vanguardias del Arte Portugués de los Anos 60 y 70 en la Colección da la Fundación de Serralves, Fundación Ico, Madrid (12.11.99 – 09.01.10).

2001

8 Pintoras Portuguesas, Fundação Bissaya Barreto e Comissão de Coordenação da Região Centro, Coimbra (Maio).

2002

Territórios Singulares na Coleção Berardo, Museu de Arte Moderna, Sintra (22.10.02 – 28.02.03).
Cem anos - Cem artistas, SNBA, Lisboa.

Na paisagem - Coleção Fundação de Serralves, Museu de Serralves, Porto.

2003

Diálogo = Ana Vieira + Patrícia Garrido, Centro de Arte São João da Madeira (15.04 – 15.05).

Corpus: visões do corpo na coleção Berardo, Centro Cultural de Belém, Lisboa (10.10.03 – 14.03.04)

2004

Diálogo = Ana Vieira + Patrícia Garrido, Centro Cultural de Cascais, Cascais.

2005

Densidade Relativa, CAM – Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

2006

O Poder da Arte, Coleção de Serralves na Assembleia da República, Lisboa.

Mulheres 26 anos – Encontros Fotografia, CAV, Coimbra (01.04 – 28.05).

2007

Transfert - Escola Secundária D. Filipa de Lencastre, Lisboa, Escola Secundária D. Filipa de Lencastre (18.05 – 29.07).

50 Anos de Arte Portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (06.06 – 09.09).

2008

Moradas, Fundação Carmona e Costa, Lisboa (26.02 – 12.04).

2009

Homenagem e Esquecimento, Fundação Eugénio de Almeida, Évora (04.06 – 06.09).

Anos 70 Atravessar Fronteiras, CAM – Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (09.10.09 – 03.01.10).

Serralves 2009: A colecção imagens, Fundação de Serralves, Porto (29.05.09 – 17.01.10).

2014

Ana Vieira, Inquietação, Galeria Graça Brandão, Lisboa (10.14 - 11.14)

PRÉMIOS / AWARDS

1985

I.ª Bienal dos Açores e do Atlântico.

1986 / 87

Concurso Dyrup / Cidade de Lisboa (I.ª fase) com o Arquitecto Victor Mestre.

1991

AICA - Associação Internacional de Críticos de Arte / SEC - Secretaria de Estado da Cultura.

COLECÇÕES PÚBLICAS / PUBLIC COLLECTIONS

CAM – Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Fundação de Serralves, Porto

Museu Colecção Berardo

Musée Cantonal de Beaux-Arts, Lausanne

Governo Regional dos Açores

Fundação Carmona e Costa

Fundação EDP

Fundação PLMJ

Portugal Telecom
